

## MARIÁNSKE PÚTNICKÉ MIESTA



### Rajecká Lesná - Bazilika Narodenia Panny Márie

Rajecká Lesná sa nachádza v žilinskom biskupstve 26 km južne od Žiliny. Základný kameň Baziliky Narodenia Panny Márie v Rajeckej Lesnej bol položený v máji roku 1864, kedy sa chrám začal aj stavať. O dva roky neskôr 27. mája 1866 na sviatok Zoslania Ducha Svätého bol kostol posvätený a pri tejto príležitosti bola prenesená milostivá socha Panny Márie zo starého kostola Kráľovnej Anjelov z prvej polovice 15. storočia do nového kostola.

Jednoloďový neogotický chrám je postavený na pôdoryse obráteného kríža. Hlavné rameno je dlhé 28 metrov, priečne rameno je široké 20 metrov. Chrám je zasvätený Narodeniu Panny Márie. Na hlavnom oltári, ktorý má tri výklenky, stojí v prostrednom socha Panny Márie, ktorú vyhotobil neznámy rezbár okolo roku 1498. Socha je vysoká 145 cm. V bočných výklenkoch sú sochy anjelov. V bočných ramenach kostola je napravo oltár sv. Jozefa a naľavo je oltár sv. Anny. Na strepe chrámu sú maľby, ktoré znázorňujú tajomstvá posv. ruženca. Hranolová veža má ihlanovú strechu, vo veži sú štyri zvony a zvonohra.

Slávnošné vyhlásenie tohto pútnického chrámu za Baziliku minor sa uskutočnilo 7. septembra 2002 za účasti diecézneho biskupa J. Em. Jána Chryzostoma kardinála Korca, Apoštolského nuncia Jozefa Henryka Nowackeho, otca biskupa Mariana Chovanca a množstva kňazov a pútnikov Slovenska.

Pozn. Kliknutím na obrázok - väčšie rozlíšenie

Viac informácií je možné nájsť na stránke farnosti: [rajeckalesna.org](http://rajeckalesna.org) 



### **Višňové - Farský kostol sv. Mikuláša**

Višňové sa nachádza v žilinskom biskupstve 8 km juhovýchodne od Žiliny. Už vyše 300 rokov je pútnickým miestom katolíkov severozápadného Slovenska. Stalo sa centrom, kde sa každoročne v sobotu a v nedeliu po sviatku Navštívenia Panny Márie schádzajú veriaci ľudia z Oravy, Kysúc, okolia Bytče, Rajeckej doliny, Turca a okolia Žiliny.

Pútnický kostolík vo Višňovom nestačil pojať veľké množstvo pútnikov, preto bol v priebehu niekoľkých desaťročí až tri krát rozšírený. V polovici 18. storočia sa prestáhalo do Višňového bohatý kremnický občan Ján Laffiri (Zaffiri), ktorý sa stal udržiavateľom kostola. Kedže bol pôvodný kostol v zlom stave, rozhodol sa pre výstavbu nového kostola. O pomoc a podporu požiadal nitrianskeho biskupa Jána Gustíňeho. Laffiri povolal z Kremnice skúseného architekta Petra Millera, ktorý navrhol, aby starý kostol nechali stáť a okolo neho dvíhali múry nového, neskorobarokového kostola.

Základný kameň bol položený r. 1769 a r. 1782 bol kostol celý zastrešený. Žilinský rodák Daniel Dlabač v r. 1782 daroval kostolu hlavný oltár. Oltárnym obrazom bol obraz Navštívenia Panny Márie, ktorý je aj na dnešnom oltári. Dňa 29. septembra 1783 bol kostol slávnostne posvätený. Pri tejto príležitosti bola milostivá socha prenesená na hlavný oltár. Roku 1816 nariadiil nitriansky biskup Jozef Kluch dokončiť obidve veže. Všetky výdavky financoval sám. Maľbu interiéru urobil v rokoch 1901 - 1902 slovenský maliar Jozef Hanula.

Novopostavený kostol má dĺžku 46 metrov a v najširšom mieste meria až 27 metrov. Najstarší zachovalý záznam o Višňovskej Panne Márii je v kanonickej vizitácii z roku 1674 v biskupskom archíve v Nitre. Milostivá socha predstavuje sediacu Božiu Matku, ktorá kŕmi malého Ježiška. Vytvoril ju neznámy ranobarokový majster v polovici 17. storočia, hoci má mnoho podobnosti s gotickým slohom.

Vyše pol storočia trvalo, kým v najväčšom kostole na severozápadnom Slovensku a v jednom z najväčších v terajšej Žilinskej diecéze, mohli pútnici nerušene uctievať Božiu Matku, prosiť ju o pomoc a ďakovať za jej vypočutie.

**Viac informácií je možné nájsť na stránke farnosti: [visnove.fara.sk](http://visnove.fara.sk)**

